

CUMHURİYET ÜNİVERSİTESİ
MİMARLIK GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ
GÖRSEL SANATLAR BÖLÜMÜ
“TÜRKİYE VE AFRIKA ÜLKELERİ GENÇLİĞİ ARASINDA MİRAS FARKINDALIĞI
ÖĞRENCİ AFİŞ TASARIM YARIŞMASI” ŞARTNAMESİ

YARIŞMANIN ADI

Türkiye Ve Afrika Ülkeleri Gençliği Arasında Miras Farkındalığı Öğrenci Afiş Tasarım Yarışması

TEMA

Türkiye ve Afrika ülkelerinin gençleri arasında doğal ve kültürel miras farkındalığını artırmak ve buna bağlı olarak ülkelerin birbirlerini daha iyi tanımalarına olanak sağlamaktır.

YARIŞMANIN AMACI VE KAPSAMI

Kültürel mirası koruma konusunda uluslararası alanda öncü bir rol üstlenmiş olan UNESCO’nun kültürel mirasın evrensel değerini kabul ederek, bu mirasları koruma ve gelecek nesillere aktarma sorumluluğu ile Sivas Cumhuriyet Üniversitesi Rektörlüğü ve UNESCO Türkiye Milli Komisyonu tarafından düzenlenen Türkiye ve Afrika Ülkeleri Gençliği Arasında Miras Farkındalığı Kolokyumu yarışmanın kapsamını oluşturmaktadır. Yarışma Türkiye ve Afrika ülkelerinin gençleri arasında doğal ve kültürel miras farkındalığını artırmak ve buna bağlı olarak ülkelerin birbirlerini daha iyi tanımalarına olanak sağlamaktır. Farklı alanlarda eğitim gören gençlerin kendi ülkelerinin doğal, somut ve somut olmayan miraslarını sergileyerek tarihi ve kültürel kimliklerin korunmasını amaçlamaktadır.

KATILIM KOŞULLARI

- Yarışma; seçici kurul üyeleri ile birinci derece yakınları dışında Cumhuriyet Üniversitesi Mimarlık Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi Görsel Sanatlar Bölümünde eğitim gören öğrencilere açıktır.
- Yarışmacılar yarışmaya sadece bireysel olarak katılacaklardır. Her katılımcı herhangi bir yarışmada (sosyal medya, youtube v.b platformlarda düzenlenen yarışmalar da dâhil) ödül almamış ya da sergilenmemiş kendilerine ait özgün üç (3) adet tasarım ile katılabilir.
- Başvuru eserinin daha önce sergilendiğinin ve/veya ödül aldığının tespiti halinde ilgili eserin adaylığı/başvurusu derhal iptal edilecektir. Bu hususun ödül kazanıldıktan sonra tespiti halinde aday kazandığı para ödülünü (yasal faizi ile) ve başarı/katılım belgesini iade ile mükellef olacaktır.
- Yarışma neticesinde başarı ödülü ve mansiyon uygun görülen afiş tasarımları arasından seçilecektir. (Katılımcılar birden fazla tasarımının başarılı bulunması halinde derecesi yüksek olan bir (1) tasarımı ile ödül alacaktır.)

BAŞVURU

- Her katılımcı mutlaka kendisine ait tasarımı ile baskısı alınmış 18 Mart – 14 Nisan 2025 tarihleri arasında Mimarlık Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi Görsel Sanatlar Bölüm Başkanlığına başvurmalıdır.

AFİŞ TASARIMLARIN TEKNİK ÖZELLİKLERİ

- Tasarımlar dijital ortamda hazırlanmalıdır. Çalışmalar için teknik serbesttir, ancak basım, çoğaltım ve dijital ortamda yayımlamaya uygun olmalıdır. Tasarımlar işletim sistemi sınırlaması olmadan; tasarım yazılımları kullanılarak yapılmalıdır.
- Afiş çalışmalarında renk ve teknik kullanımında herhangi bir sınırlama yoktur. Ancak dört renkli (CMYK) ofset baskı teknolojisi ile elde edilebilen renklerin dışına kesinlikle çıkılmamalıdır.
- Afişlerin, tasarımları (50X70 cm) ölçülerinde, CMYK modunda en az 300 dpi çözünürlükte PDF formatında ve convertlenerek kaydedilmelidir. Afişlerin baskıları katılımcılar tarafından alınacaktır.
- Ölçüleri ve formatı uygun olmayan tasarımlar elenmiş kabul edilecektir.
- Yarışmada, sadece belirtilen konuda yapılacak olan afiş çalışmaları değerlendirmeye alınacaktır. Bu anlamda yarışmacıların, yarışma kapsamında belirtilen “ Türkiye Ve Afrika Ülkeleri Gençliği Arasında Miras Farkındalığı ” konusuna çalışmalarında yer vermeleri gerekmektedir. Kavramsal çerçeve dışındaki tasarımlar değerlendirmeye alınmayacaktır.
- Afişlerde görsel tasarımı destekleyen sözel bir mesaj (başlık, slogan, vb.) kullanılabilir.
- Afiş tasarımı içerisinde herhangi bir sponsora ait ticari amaçlı logo veya görsel kullanılmamalıdır. Bunun yanı sıra siyasi, insan haklarına aykırı, cinsellik içeren sembol ve görsel kullanılmamalıdır.
- Afiş tasarımları üzerinde katılımcıya ilişkin isim, logo, tarih vb. işaretler bulunmamalıdır.

SEÇİCİ KURUL DEĞERLENDİRMESİ

- Jüri Üyeleri Mimarlık Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi Dekanı, Görsel Sanatlar Bölüm Başkanı ve Görsel Sanatlar Bölümü bir öğretim üyesinden oluşmaktadır. Ayrıca danışman jüri üyesi olarak bir yüksek Mimar yer almaktadır.
- Seçici kurul üyeleri, 2025 yılı Nisan ayı içerisinde afiş tasarımlarını fiziksel ortamda bireysel olarak değerlendirecektir. Seçici kurul değerlendirmeleri sonucunda belirlenen sergileme sayısı doğrultusunda en yüksek puanı alan yarışmacılar, sırasıyla başarı ödülüne ve mansiyona değer görülecektir.
- Seçici kurul tasarımların değerlendirilmesi aşamasında başvuruları; belirlenen temaya uygunluğun yanı sıra anlam, yaratıcılık, farklılık ve estetik bütünlük çerçevesinde ele alacaktır.
- Yarışmacı gönderdiği afiş tasarımının özgün ve kendisine ait olduğunu, biçimsel olarak başka bir kaynaktan alınmadığını veya benzemediğini taahhüt etmelidir. Seçici kurul; değerlendirme aşamasında veya sonucunda başka bir tasarımdan görsel olarak intihal, direkt alıntı veya aşırı benzerlik olduğunu tespit ettiği çalışmaları yarışmadan çıkarabilecektir.

ÖDÜLLER

- Yarışma kapsamında; “Başarı Ödülü” olarak 1. yarışmacıya beş bin lira (5000 TL), 2. Yarışmacıya üç bin lira (3000 TL), 3. Yarışmacıya iki bin lira (2000 TL) olmak üzere ve “Mansiyon Ödülü” olarak 3 kişiye bin beş yüz lira (1500 TL) verilecek olup toplamda on dört bin beş yüz lira (14.500 TL) para ödülü dağıtılacaktır.
- Ayrıca başarı ödülü ve mansiyon alanlara başarı belgesi takdim edilecektir.
- Yarışma sonuçları, Sivas Cumhuriyet Üniversitesi Mimarlık Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi Web sayfasında ilan edilecektir.